

Игры на уравнивание процессов возбуждения – торможения

1. Подвижная игра на выполнение инструкций

Взрослый дает инструкцию ребенку: «Беги! Ползай! Прыгай! Хлопай! Топай!»

Ребенок выполняет каждое действие 5-8 секунд до команды «Стоп!», после которой ребенку нужно замереть и не двигаться. Пауза между движениями длится 5 секунд, это время дается возможность ребенку проверить себя, настроиться на следующую команду, не перевозбудиться.

2. Игра «День – ночь»

Взрослый произносит слово «день» - ребенку можно побегать по комнате, прыгать. Взрослый произносит слово «ночь» - ребенку необходимо лечь и закрыть глаза. Целесообразно проводить игру в группе детей и поначалу использовать сюжетные картинки с изображением дня и ночи.

3. Игра «Заяц – волк»

Игру целесообразно проводить с подгруппой детей. Детям выдаются мячи для футбола. Взрослый «превращает» детей в зайцев, и они свободно прыгают на мячах. По команде взрослого «Волк!», дети прячутся за мяч.

Игры на удержание зрительного и слухового внимания

1. В игре используются около 10 мячиков разного веса и размера (резиновые, деревянные, пластиковые, стеклянные, для пинг – понга и т.д.), длинная труба большого диаметра, ведро или большая кастрюля.

Труба располагается почти вертикально. Ребенок опускает мячик в трубу, ждет и слушает пока мячик прокатится и упадет в кастрюлю. Взрослый регулирует действия ребенка речевыми комментариями:

- Возьми мячик. Клади в трубу. Отпускай. Мячик покатился! ... Бух! Упал! ... Еще? ... Еще!

- Возьми мячик. Деревянный! Клади в трубу. Отпускай. Мячик покатился! ... Бух! Еще? ... Еще!

Каждый раз взрослый выдерживает паузу, ожидая любой ответной реакции ребенка (звука, звукоподражаний БУХ! ПРЫГ!) если реакции нет, взрослый произносит подходящее слово сам. Реплики взрослого должны быть короткие и однотипные. Используется указательный жест (на мячик, на трубу, на кастрюлю), ребенок должен удерживать на них взгляд, проследить траекторию.

2. Игра «Где звучит?»

Ребенок садится на стул в центре комнаты, закрывает глаза или одевает маску любого персонажа. Взрослый звенит колокольчиком и спрашивает ребенка: «Покажи пальчиком где звенит?» От ребенка ожидается правильный указательный жест и словесная (звуковая) реакция. Если ребенок ограничивается жестом, взрослый отвечает после паузы: «Тут!». Таким образом можно повторить игру до 10 раз.

Мануальные позы звуков, слов и слов:

А (Аня плачет) - открываем рот и произносим звук А, синхронно кучками рук «вытираем слезки».

У (самолет летит) - губы вытягиваем в трубочку и произносим звук У, синхронно руки вытягиваем в стороны, покачивая туловищем.

О (у Оли болит зуб) - произносим звук О, синхронно держимся правой рукой за щеку, покачивая туловищем.

ПИ - ПИ (мышка пищит) – произносим слоги ПИ – ПИ, правая рука собрана в кулачок, а указательный пальчик вытянут вперед и «машет» в разные стороны.

БИ – БИ (машина) – произносим БИ – БИ, руки синхронно «крутят руль».

КО – КО (курица) – произносим слово КО – КО, пальцы правой руки сжаты в кулачок, указательный палец вытянут и «клюет зернышки» в левой ладони.

МАМА – произносим слово МАМА и «качаем» малыша.

ПАПА – произносим слово ПАПА и показываем «мускулы».

ТАНЯ – произносим слово ТАНЯ, показываем руками вращательные движения руками («скачем на скакалке»).

ВАНЯ – произносим слово ВАНЯ, показываем правой рукой «козырек кепки».

ДЕДА – произносим слово ДЕДА, потираем «лысину» на голове.

БАБА – произносим слово БАБА, показываем пальцами «очки» около глаз.

ПОНИ – произносим слово ПОНИ, поднимаем поочередно руки вверх с опущенными вниз кистями («шаги» лошадки).

КАША – произносим слово КАША, синхронно подносим «ложку» ко рту.

СОВА – произносим слово СОВА, обеими руками «машем крылышками».

РЫБА – произносим слово РЫБА, кисть правой руки ставим на ребро и производим движения в разные стороны («машем хвостиком»).

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА МОСКВЫ «ШКОЛА № 1861 «Загорье»
(ГБОУ Школа №1861 «Загорье»)

Нейропсихологический подход, используемый при вызывании речи у неговорящих детей



Орос Евгения Витальевна,
учитель – логопед

г. Москва, 2020 г.